

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования оздоровительно-образовательный центр «Гремячий»**

Принята на заседании педагогического совета от 21.10.2024 г. протокол № 2	УТВЕРЖДАЮ: Директор МБУ ДО ООЦ «Гремячий»  Волкова О.П. Приказ № 51 от 21.10.2024г.
---	--

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа
«Чудесная мастерская»
(возраст обучающихся 7 - 15 лет)**

Автор-составитель:
Волкова Олеся Петровна
Директор МБУ ДО ООЦ «Гремячий»

г.Княгинино
2024 год

Содержание

1. Пояснительная записка

- 1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
- 1.2. Характеристика обучающихся по программе
- 1.3. Актуальность и педагогическая целесообразность программы
- 1.4. Основные особенности программы
- 1.5. Формы и технологии образования детей
- 1.6. Объём и срок реализации программы
- 1.7. Режим занятий

2. Обучение

- 2.1. Цель и задачи обучения
- 2.2. Учебный план
- 2.3. Содержание учебного плана
- 2.4. Планируемые результаты
- 2.5. Способы и формы определения результатов обучения
- 2.6. Тематическое планирование

3. Воспитание

- 3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей
- 3.2. Формы и методы воспитания
- 3.3. Условия воспитания, анализ результатов
- 3.4. Календарный план воспитательной работы

4. Организационно-методические условия реализации программы

- 4.1. Методическое обеспечение программы
- 4.2. Материально-техническое обеспечение программы

Список литературы

1. Пояснительная записка

1.1. Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Адаптированная образовательная программа дополнительного образования обучающихся Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования оздоровительно-образовательный центр «Гремячий» «Чудесная мастерская» (возраст обучающихся 7 –15 лет)(далее – Программа) разработана на основе действующего

законодательства, в том числе:

-Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

-Приказа Минпросвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Направленность Программы «Чудесная мастерская» - художественная.

1.2. Характеристика обучающихся по программе

Программа разработана для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с их психофизическими возможностями.

Современные требования общества к развитию личности обучающихся с интеллектуальными нарушениями диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи обучающимся, направленной на преодоление трудностей овладения знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации и интеграции их в общество.

1.3. Актуальность и педагогическая целесообразность программы

Актуальность Программы состоит в том, что она решает проблему с развитием мелкой моторики, задержкой речи, вниманием.

Изучение новых приёмов лепки, аппликации осуществляется в процессе реализации творческой идеи.

1.4. Основные особенности программы

Отличительные особенности Программы в том, что при её разработке учитывались возрастные, психологические, и физиологические особенности обучающихся, делается опора на личность ребёнка в соответствии с социальными условиями жизни, адаптацией в коллективе.

1.5. Формы и технологии образования детей

Программа включает в себя игровые формы занятий, что позволяет

развивать внимание, воображение, память; пробуждать в каждом потребность к творческому самовыражению.

Занятия являются эффективным средством приобщения обучающихся к изучению способов и действий работы с пластилином, бумагой.

Знания, умения и навыки обучающиеся демонстрируют своим сверстникам, участвуя в выставках, творческих работах.

Предлагаемая Программа представляет собой обобщение большинства известных способов творческой выраженности, выстроенных в единой логике «от простого к сложному».

В Программе акцент сделан на выполнение мелких деталей из пластилина, цветной бумаги.

1.5. Объём и срок реализации программы

Срок реализации программы - 1 год

1.6. Режим занятий

Занятия проводятся во внеурочное время.

Длительность занятия-40 минут.

2.

Обучение

2.1. Цель и задачи обучения

Цель:

Развитие творческих способностей обучающихся, проявляющих интерес к художественному творчеству.

Задачи:

образовательные:

- научить детей правилам техники безопасности при работе с инструментами и материалами;

- научить использовать различные приемы лепки, аппликации;

- научить обучающихся воплощать замысел в работе.

развивающие:

- способствовать развитию сенсорики, мелкой моторики рук;

- способствовать развитию умения творчески подходить и выполнять работы.

2.2. Учебный план

Учебный план
(для обучающихся 7-11 лет)

№	Наименование курса	теория	практика	Форма аттестации
1	Чудеса пластилинографии	4	16	Творческая работа
2	Чудеса аппликации	4	14	Творческая работа
Всего часов	37 часов	8	29	

Учебный план
(для обучающихся 12-15 лет)

№	Наименование курса	теория	практика	Форма аттестации
1	Чудеса пластилинографии	4	15	Творческая работа
2	Чудеса аппликации	3	15	Творческая работа
Всего часов	37 часов	7	30	

2.3. Содержание учебного плана

Для обучающихся 7-11 лет

«Чудеса пластилинографии»

Введение. Беседа.

Техника безопасности при работе.

Знакомство с материалом - пластилин.

Знакомство с инструментами деятельности.

Лепка исходных фигур (форм) Рисование пластилином.

Знакомство с одним из видов обратной аппликации - витражная аппликация.

Техника выполнения.

Мозаичная пластилинография (по готовому рисунку)

Предметная лепка (фрукты и овощи)

Рисование пластилином забавного щенка. Обучение приёмам передавать характер игрушки.

Рисование пластилином с помощью прищипывания.

Выполнение работы по плану.

Лепка на свободную тему (творческая работа)

Выставка творческих работ

«Чудеса аппликации»

Знакомство с инструментами деятельности.

Инструктаж по технике безопасности с инструментами и материалами.

Плоская аппликация: аппликация из готовых фигур на готовый рисунок

Отрывная аппликация: аппликация из отрывных деталей простейших фигур

Объемная аппликация

Работа с приемом плоской аппликации;

Работа с приемом отрывной аппликации;

Ознакомление с основами композиции и цветоведения.

Аппликация на свободную тему (творческая работа)

Выставка творческих работ.

Для обучающихся 12-15 лет

«Чудеса пластилинографии»

Введение. Беседа.

Техника безопасности при работе.

Знакомство с материалом - пластилин.

Знакомство с инструментами деятельности.

Лепка исходных фигур (форм) Рисование пластилином.

Знакомство с одним из видов обратной аппликации - витражная аппликация.

Техника выполнения.

Мозаичная пластилинография (по готовому рисунку)

Предметная лепка (фрукты и овощи, животные)

Рисование пластилином животных. Обучение приёмам передавать характер животных.

Рисование пластилином с помощью прищипывания. Выполнение работы по плану.

Лепка на свободную тему (творческая работа)

Выставка творческих работ

2.4. Планируемые результаты

«Чудеса пластилинографии»

- повысить интерес к участию в создании творческих работ
- овладеют умениями творческого сотрудничества и коммуникативными качествами работы в разнохарактерной группе
- научатся использовать различные приемы лепки

«Чудеса аппликации»

- повысить интерес к участию в создании творческих работ
- овладеют умениями творческого сотрудничества и коммуникативными качествами работы в разнохарактерной группе
- научатся использовать различные приемы аппликации

«Чудеса аппликации»

- повысить интерес к участию в создании творческих работ
- овладеют умениями творческого сотрудничества и коммуникативными качествами работы в разнохарактерной группе
- научатся использовать различные приемы аппликации

2.5. Способы и формы определения результатов обучения

Во время обучения проводится качественная оценка достижений обучающихся по программе на основе уровней:

Уровень	Критерии
Низкий уровень	Обучающийся имеет недостаточные знания по содержанию предмета. Редко принимает участие в конкурсах, выставках внутри детского объединения, редко соблюдает нормы поведения, нет желания общаться в коллективе.
Средний уровень	Обучающийся имеет неполные знания по содержанию предмета, оперирует терминами. Участвует в конкурсах внутри учреждения, детского объединения, обладает поведенческими нормами, но не всегда их соблюдает, имеет коммуникативные качества, но часто стесняется принимать участие в делах коллектива.
Высокий уровень	Обучающийся имеет широкий кругозор знаний по содержанию предмета, владеет определёнными понятиями и приемами. Регулярно принимает участие в выставках, конкурсах районного, регионального всероссийского уровня. Обучающийся соблюдает нормы поведения, имеет нравственные качества личности, принимает активное участие в делах коллектива.

2.6. Тематическое планирование

Для обучающихся 7-11 лет

№ п. п	Наименование темы	кол-во часов
	Чудеса пластилинографии	
1	Вводные занятия. Введение в декоративно-прикладное искусство. Знакомство с материалом - пластилин.	1
2	Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.	1
3	Просмотр видео. Выполнение заданий по шаблону.	1
4	Чудеса пластилинографии. Лепка исходных фигур (форм)	3
5	Рисование пластилином. Знакомство с одним из видов обратной аппликации - витражная аппликация.	2
6	Рисование пластилином. Знакомство с одним из видов обратной аппликации - витражная аппликация.	4
7	Предметная лепка. -фрукты и овощи - корзинка с овощами - животные	4
8	Лепка на свободную тему (творческая работа)	2
9	Выставка творческих работ	1
	Чудеса аппликации	
1	Вводные занятия. Введение в декоративно-прикладное искусство	1
2	Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.	1
3	Вводное занятие. Просмотр видео. Выполнение заданий по шаблону.	1
4	Плоская аппликация -Аппликация из готовых фигур на готовый рисунок -Аппликация из готовых фигур	5

	-Аппликация по шаблону	
5	-Отрывная аппликация -Комканная аппликация. -Из цветных салфеток.	6
6	Аппликация на свободную тему (творческая работа)	2
7	Выставка творческих работ	1

Для обучающихся 12-15 лет

№ п. п	Наименование темы	КОЛ-ВО часов
	Чудеса пластилинографии	
1	Вводные занятия. Введение в декоративно-прикладное искусство. Знакомство с материалом - пластилин.	1
2	Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.	1
3	Чудеса пластилинографии. Лепка исходных фигур (форм)	1
4	Рисование пластилином. Знакомство с одним из видов обратной аппликации - витражная аппликация.	3
5	Сюжетная картина (Коллективная работа). Мозайка.	2
6	Коллективная работа с использованием разных приемов лепки.	4
7	Предметная лепка. -животные - посуда - герои мультфильмов	5
8	Лепка на свободную тему (творческая работа)	2
9	Выставка творческих работ.	1
	Чудеса аппликации	

1	Вводные занятия. Введение в декоративно-прикладное искусство	1
2	Инструктаж по технике безопасности при работе с инструментами и материалами.	1
3	Вводное занятие. Просмотр видео. Выполнение заданий по шаблону.	1
4	Плоская аппликация -Аппликация из готовых фигур на готовый рисунок -Аппликация из готовых фигур -Аппликация по шаблону	5
5	-Отрывная аппликация -Комканная аппликация. -Из цветных салфеток.	5
6	Аппликация на свободную тему (творческая работа)	2
7	Выставка творческих работ	1

3. Воспитание

3.1. Цель, задачи, целевые ориентиры воспитания детей

Цель: воспитание творческой личности, способствование более успешной адаптации и интеграции обучающихся в общество.

Задачи:

- воспитывать уважительное отношение к результатам труда;
- воспитывать практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Основные целевые ориентиры воспитания на основе российских базовых (конституционных) ценностей направлены на воспитание, формирование:

- уважения к художественной культуре народов России, мировому искусству, культурному наследию;
- восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве.

3.2. Формы и методы воспитания

Формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования данной программы являются:

- учебное занятие.

В ходе учебных занятий в соответствии с содержанием программ обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируется творческая самореализация.

- практические занятия

подготовка к конкурсам, выставкам, участие в коллективных творческих делах.

3.3. Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского коллектива на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе.

3.4. Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«День семьи!»	Июнь-август	Творческая мастерская	Фото и грамоты
2	Летняя мастерская	Июнь-август	Конкурс поделок	Фото- и грамоты участия детей
3	Разноцветное лето	Июнь-август	Творческая выставка	Фотоотчет
4	«Цветочное очарование!»	Июнь-август	Конкурс поделок	Фото и грамоты участия детей
5	«День России!»	Июнь-август	Конкурс поделок	Фото и грамоты участия детей
6	«Я люблю лето!»	Июнь-август	Творческая выставка	Фотоотчет
7	Фестиваль «Пластилиновой анимации»	Июнь-август	Конкурс пластилиновых картин	Фото и грамоты участия детей

4. Организационно-методические условия реализации программы

4.1. Методическое обеспечение программы

Методические пособия:

- Выставка изделий.
- Книги и иллюстрации.
- Этапы выполнения работы.
- Образцы изделий.
- Медиатека
- Набор дисков со слайдами
- Библиотека презентаций лепка, аппликации.

Методическое обеспечение реализации Программы

Программа «Чудесная мастерская» составлена с учётом требований современной педагогики и корректировалась в процессе работы в соответствии с интересами обучающихся.

Ресурсное обеспечение (расходные материалы):

- пластилин, стеки
- картон
- клей
- цветная бумага
- фломастеры, карандаши
- альбомные листы, ватманы

4.2. Материально-техническое обеспечение программы

Оснащение кабинета: мультимедийный комплекс, ноутбуки, принтер, сканер.

Список литературы

- 1.Адамчик, М. В. Все секреты пластилина. Развиваем моторику рук / М.В. Адамчик. - М.: Астрель, 2014. - 996 с.
- 2.Бурундукова Л.И. Волшебная изонить. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013. -80 с.:ил.-(Новый мастер --класс на дому)
- 3.Виноградова Е. Бисер для детей: Игрушки и украшения. - М.:Изд-во Эксмо;,,2003г.
4. Макаренко, М.К. Рисуем пластилином / М.К. Макаренко. - М.: Ранок, 2015. - 146 с.
- 5.Проснякова Т.Н, Цирулик Н.А. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
6. Шкицкая, Ирина Олеговна Аппликации из пластилина / Шкицкая Ирина

Олеговна. - М.: Феникс, 2014. - 191 с.

7.Хлебникова С.И, Н.А. Цирулик Н.А. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Интернет ресурсы

1. <http://stranamasterov.ru>
2. <http://allforchildren.ru>